

ARGILE

couleurs de terre

ARGILE MAT PROFOND

Classification : Famille I classe 7 b2

Description : « ARGILE mat profond » est une peinture mate acrylique en phase aqueuse. Sans odeur, d'aspect décoratif, agréable d'application, elle est adaptée à tous types de travaux d'intérieur.

Destination : Tous supports courants en intérieur, bruts ou déjà peints (murs, plafonds, anciennes peintures, boiserie ...).

Avantages : - Sans odeur
- Nettoyage des outils à l'eau
- Garnissant et opacifiant
- Application aisée
- Séchage rapide (recouvrable après 6 heures)

COV : Valeur limite pour ce produit (cat A/a) : 30 g /litre (2010). Ce produit contient max 1 g /litre de COV.

Emissions dans l'air intérieur : Classe A+ selon la norme ISO 16000.

CARACTERISTIQUES

Aspect : Mat Profond (< à 2% à 60 et 85°) – poché fin

Destination : Intérieur - Pièces à usage normal, on évitera les pièces humides ou soumises à des agressions (chambre d'enfant, salle de bains, cage d'escalier...)

Application : Brosse
Pistolet
Rouleau polyamide texturé 12 mm.
Nous consulter pour la fourniture des outils

Densité : 1,42

Rendement : 10 m² au litre

Séchage à 20°C : Sec au toucher après 2 heures, recouvrable après 6 heures.

Lavabilité : Lavable avec une éponge humide. Ne pas utiliser de lessive ou de détergent. Eviter les actions mécaniques (frottement au chiffon).

Conditions de mise en œuvre : - Température de l'air et du support : Minimum 10°C Maximum 25°C
- Humidité relative : Max 60%

Dilution : Prêt à l'emploi – Diluer à l'eau sur fonds absorbants ou en cas d'application au pistolet (10 - 20%maximum).

Nettoyage des outils : eau

Teintes : 128 Teintes

Conditionnements : 0.750L, 2.5L et 5L

MISE EN ŒUVRE

Destination :

Ce produit décoratif, d'une grande matité et d'une remarquable finesse de grain, est destiné à des pièces à usage normal (chambres, séjours, salons, bureaux, couloirs etc...).

On évitera donc les supports soumis à des agressions ou à des lessivages fréquents (humidité, frottements, chambres d'enfants, cages d'escaliers...).

Dans ce dernier cas, on préférera l'usage d'« ARGILE laque satinée intérieure », dont le film est particulièrement résistant, lavable et lessivable.

Préparation des supports :

L'état et la préparation des supports doivent être conformes au DTU 59-1. Les supports doivent être bien secs, la pièce aérée et la température de l'air comprise entre 10 et 25°C.

« ARGILE mat profond » s'applique sur tous types de supports en intérieur (murs, plafonds, boiseries) après les préparations d'usage (nettoyage, ponçage ...).

- Sur plâtre, plaques de plâtre à épiderme cartonné, enduit à l'eau, appliquer une première couche d'« ARGILE sous couche de préparation ».
- Sur ancienne peinture mate, retirer les parties adhérent mal, lessiver, poncer, effectuer les rebouchages et les enduisages nécessaires, épousseter, puis appliquer une première couche d'« ARGILE sous couche de préparation »
- Sur peinture brillante ou satinée, retirer les parties adhérent mal, nettoyer, poncer, appliquer une première couche de « ARGILE primaire universel »
- Sur métaux non ferreux, et support ou l'accrochage est délicat (PVC, plastique dur ...) après ponçage appliquer une couche d'« ARGILE primaire universel ».
- Sur métaux ferreux, utiliser un primaire antirouille adapté (nous consulter).
- Sur bois brut, dérivés du bois (mélaminé, stratifié), après dégraissage et ponçage appliquer une couche de « ARGILE primaire universel ».
- Sur bois recouvert (peinture, lasure, vernis) retirer les parties adhérent mal, poncer, appliquer une première couche d'« ARGILE primaire universel ».
- Sur meubles, retirer toute trace de cire (décapant pour cire), poncer soigneusement ou décaper les anciens vernis, appliquer 1 couche de « ARGILE primaire universel », puis 2 couches de « ARGILE mat profond ». Protéger les faces sollicitées (frottement, chocs, liquides ...) par 1 ou 2 couches de vernis approprié (nous consulter).

- Sur anciens revêtements collés, appliquer une couche de « ARGILE primaire universel », puis poncer régulièrement dans le cas où on constaterait des redressements de fibres.
- Si d'anciens revêtements muraux ont été décollés, prendre soin de retirer toute trace de colle avec des produits adaptés et appliquer une couche de « ARGILE primaire universel ».

Application :

Bien remuer manuellement le produit avant utilisation.

Appliquer 2 couches d'« ARGILE mat profond » à la brosse, au rouleau ou au pistolet.

Utiliser un rouleau de type polyamide texturé 12 mm.

En cas d'application du produit au pistolet, diluer le produit à l'eau (20% maximum).

A la brosse, on obtiendra un aspect décoratif brossé.

Au rouleau, on obtiendra un aspect finement structuré.

Nous consulter pour la fourniture des outils appropriés.

Entretien :

« ARGILE mat profond » peut être nettoyé délicatement avec une éponge humide.
Ne pas utiliser de lessive ou de détergent.

Sécurité :

Consulter nos fiches de donnée de sécurité.

Conserver hors de la portée des enfants.

En fonction de l'évolution des connaissances et des techniques, cette fiche technique est susceptible d'être modifiée au fil du temps.

Cette fiche technique annule et remplace les précédentes.